

关于金代女真皇族谱牒文化的研究

王 法

哈尔滨市阿城区文物管理所 黑龙江哈尔滨 150300

【摘要】女真族作为北方的游牧民族,其建立了金代政权。在金代女真发展过程中,重视谱牒的流传和撰写。金代女真谱牒也经历了口传谱牒到书写谱牒的发展过程。在女真谱牒的传承过程中,能够更好的教育女真子弟保留自己的传统族风,遵守世选世婚制度,重视士族作用,从而更好的延续民族的发展。可以说女真谱牒文化具有十分强烈的民族本位意识,而且还包括了鲜明的崇尚汉文明的趋向。

【关键词】金代女真;谱牒;口传谱牒;家族意识;汉化文明

一、金代女真谱牒

这是一种在民族文字产生之间呈现出来的谱牒形式,宗族的世代谱系通过人们的口传心授得以传承下来。在女真文字产生之前,女真族经历了较长时间的口头文字发展阶段,在其口头文字作品史料中有不少是关于族源谱系的内容。在女真族中,完颜阿离合懣和褥益温敦思忠两人为特殊人才,他们皆在女真文字产生前,凭借超强的记忆能力为女真谱牒文化做出贡献。阿离合懣之后,景祖曾孙、国相撒改之子完颜宗翰,景祖六世孙海陵王完颜亮亦致力于收集家族谱系,为女真谱牒文化做出贡献。景祖一系为完颜部落实权家族。为了维护其女真完颜家族利益,其家族成员自然重视家族系谱的传承。阿骨打建国后,女真制成了女真大字和女真小字,这也使女真族出现了书写谱牒。女真第一部书写谱牒是由完颜勛完成的,在第一部女真完颜族书写谱牒后,并在此基础上,完颜勛继续访求收集先祖遗事,并在熙宗时又撰定《女直郡望姓氏谱》。太宗到世宗时,一些皇族成员、甚至一些帝王在一些场合撰文追叙祖宗业绩、弘扬继祖之志,实际上,也带有铺陈族谱之意。女真谱牒的延续自熙宗时开始发生很大的转折。金熙宗晚年嗜杀成性,其后女真皇族内部长期互相倾轧,残酷仇杀,除导致皇族成员大量消减外,成员之间又互相猜忌、分居离散,导致女真谱系逐渐失序。金后期,完颜宗室人数锐减,甚至导致立嗣之选也变得困难。天兴二年五月,蒙古军队俘获金朝宗室男女共500多人,全部屠杀。此时完颜宗室希望保存女真族脉的想法完全破灭了。女真皇族谱系书写记录的兴衰变化,反映出女真内部激烈的权力斗争,以及宋金、金元之间残酷的军事斗争。一般的女真贵族也比较重视家族系谱的传承。现在我们还可以通过一些女真贵族家族墓地中所发现的墓志铭、神道碑等了解当时一些女真家族的谱系。女真对本族谱牒的重视,带动了金代史学的发展。

二、女真完颜部重视谱牒的修撰和传承

女真完颜部对谱牒的修撰和传承十分重视,表现出了女真皇族强烈的家族意识,并希望通过修撰谱牒来纯化完颜皇族的统系。这与契丹贵族的观念可以说是一脉相承。通过传承女真谱牒,推行世婚制度,维护本族利益,加强本族生存与发展,这也是金代女真谱牒文化的意义所在。最初女真人实行部落内婚氏族外婚,从献祖绥可时期开始到世祖劄里钵时期,为了进一步发展扩大部族势力,完颜部利用族外婚习俗,逐步建立起稳定的世婚婚姻形式。女真族这一婚姻形式从金昭祖时稳定了下来,并形成制度。到女真建国之后,完颜氏的世婚制度基本得以延续。辽金两国建国之初,皆实行传统的世选制,在官吏选拔上,注重血缘关系。宗室所享受的政治、经济特权极其显赫。中央政府中的许多

重要职位,均有皇族成员世选,打破部落联盟时期众多强盛家族分享不同关键职位的传统格局。在金建国初,担任过勃极烈官职12人中,都是宗室贵族身份。金代中期,世宗、章宗对待宗室亦非常优厚。

三、女真谱牒文化包含着女真对民族核心文化的坚守,同时又展示出女真民族向往文明的精神追求

女真人在氏族公社末期形成猛安谋克的部落组织,是以血缘为纽带建立起来的。女真各部由血缘组织向地域组织转化,由此形成金代女真族的原始民主、平等族风。在凝聚民族力量,拓展民族生存方面,民主、平等族风起着关键的作用,正体现出女真立国前后家国一体的观念,是女真贵族起家立国的根本,也是女真谱牒文化的核心。恶劣的自然环境,落后的生产力,简单的生活方式,使女真民族逐渐形成淳朴质朴的族风。淳朴质朴的族风不仅是女真民族的传统习俗,更是战争取得胜利、国家实现富强的重要保证。保持女真淳朴族风与加强社会文明发展,对于女真统治者来说,也许是难以调和的矛盾。北方少数民族皆有对中原土族的崇敬与崇拜意识。显赫的家族意味着绵长的家风家学、文化文明,往往格外令人崇敬。在女真谱牒文化中,由家族凝聚、家风延续、家学传承而带来的文化传承和社会进步,促使金代女真民族始终存在着对中原土族的崇拜情结。这种崇拜由民间层次逐渐上升到官方层次;由文化层次逐渐提高到政治层次。金女真贵族对绵延数代的武将世家也极为重视。门荫制度,显示出女真政权对土族的重视。金初“辽、宋旧有官者皆换授”的政策。客观上促进了仕宦家族的连续性,也促进了辽、宋家族文化的继承性。天辅六年十二月攻破燕京,对诸多累世显贵、科举出身的辽朝官员在政治上一律加以重用。在政治上给予优厚的待遇,在经济上保护他们的利益。土族子弟门荫政策,土族阶层通过门荫制度获得家族的生存与延续,而金代统治者利用土族力量来巩固女真政权,维护女真利益。门荫制度也使得传统儒家忠孝节义观念与女真政权的统治思想实现统一,其共同的核心就是家国一体观念。家国一体正是女真皇族谱牒文化的本质特征。

四、结束语

金朝通过汉化开放使其在百年之内就实现了封建化转化,社会和文化取得了高度的发展,但金代女真统治十分短暂,其亡国有其内部原因和外部原因。部分人认为金亡国是因其汉化不够,这一观点在元初较为流行。但从另一个角度来看,汉化使女真传统生活方式和淳朴的族风得以改变,使其养成了懒惰奢靡及耽于逸乐的生活方式,这不仅动摇了女真民族的价值观,而且使女真民族凝聚力和进取心得以涣散,从而导致女真谱牒文化不断处于衰微之中,而没有出现女真立国之初那样的繁荣。

参考文献

- [1]赵永春.金史研究资料简介[J].地域性辽金史研究,2014-09-30.
- [2]罗继岩.辛时代金朝始祖函普研究[J].社会科学战线,2015-12-01.
- [3]杨忠谦.文学视野下的金代谱牒文化述论[J].民族文学研究,2013-10-15.