

内蒙古托克托县皮条沟发现三座鲜卑墓

金 学 山

1958年8—9月,为配合内蒙古中南部准备兴建大型水利工程,中国社会科学院考古研究所派出一个小组赴内蒙古工作,成员有金学山、钟少林、时桂山及王极庆四人。我们到达呼和浩特市后,和内蒙古各单位的同志统一组成一个考古调查队,在中南部伊克昭盟的准格尔旗和乌兰察布盟的托克托县和清水河县的黄河两岸,进行了为期约20天的调查,发现了不少新石器时代等遗址,并在托克托县的皮条沟清理了3座鲜卑墓。现先将鲜卑墓之资料整理发表。

墓地位于托克托县河口镇皮条沟东南1.5公里的砂丘上,我们只清理了暴露于地表的3座(图一),并在其附近还采到这类墓葬的一些随葬陶器。这一墓地的西边为一仰韶文化遗址,两者相距约150米。据当地农民谈,二十多年前该地被人盗掘的不少墓葬中,曾出过许多铜器和金饰,以后又经几次盗掘,可能存下的墓葬多被扰乱。现将清理的墓葬和采集的陶器分述如下。

第一号墓位于第二和第三号墓东部,保存比较完整,只人头骨和随葬的陶罐暴露在

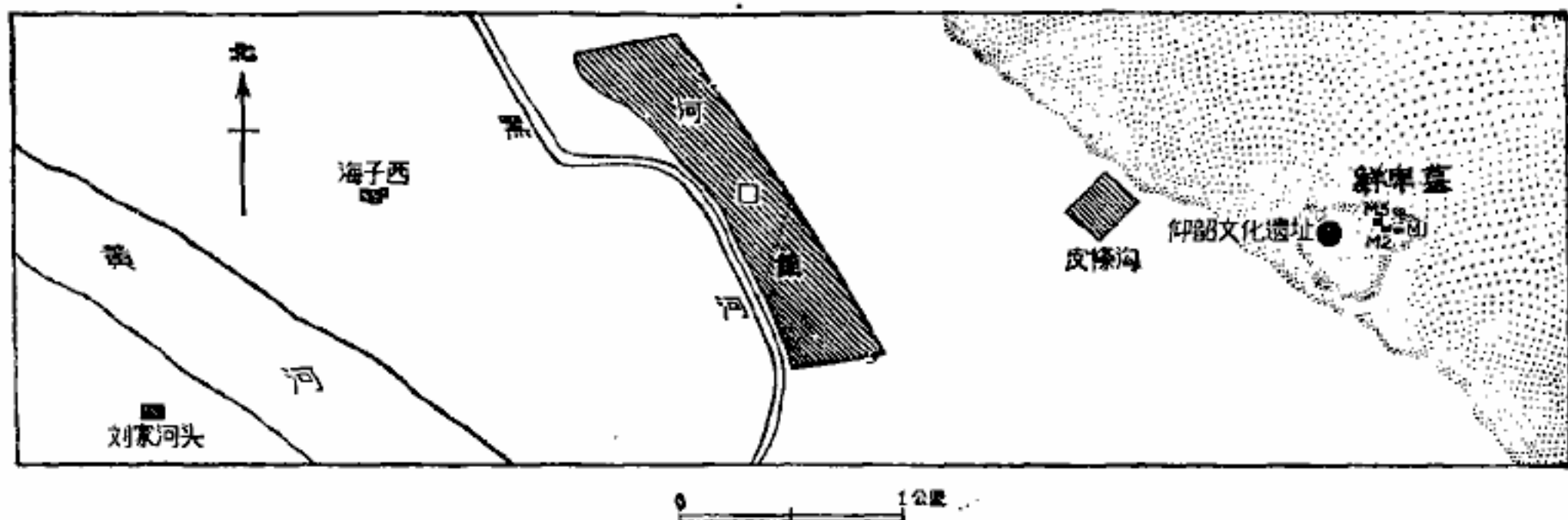
地面上,躯体埋在沙土中,墓圪不太清楚,未见葬具,人架头向西,面向北,单人仰身直肢葬,方向 270° (图二,左)。随葬器物有陶罐、铜镜、小铁刀各一件及石珠4件。

陶罐 1件(M1:1)。砂质黄灰色,出土时已破碎,放置于人头骨顶部,敞口,鼓腹,底微凹,陶质疏松,表面粗糙,颈部刺印一周麦粒形纹饰,口径11、底径9、通高18、器壁厚0.4厘米(图三,1)。

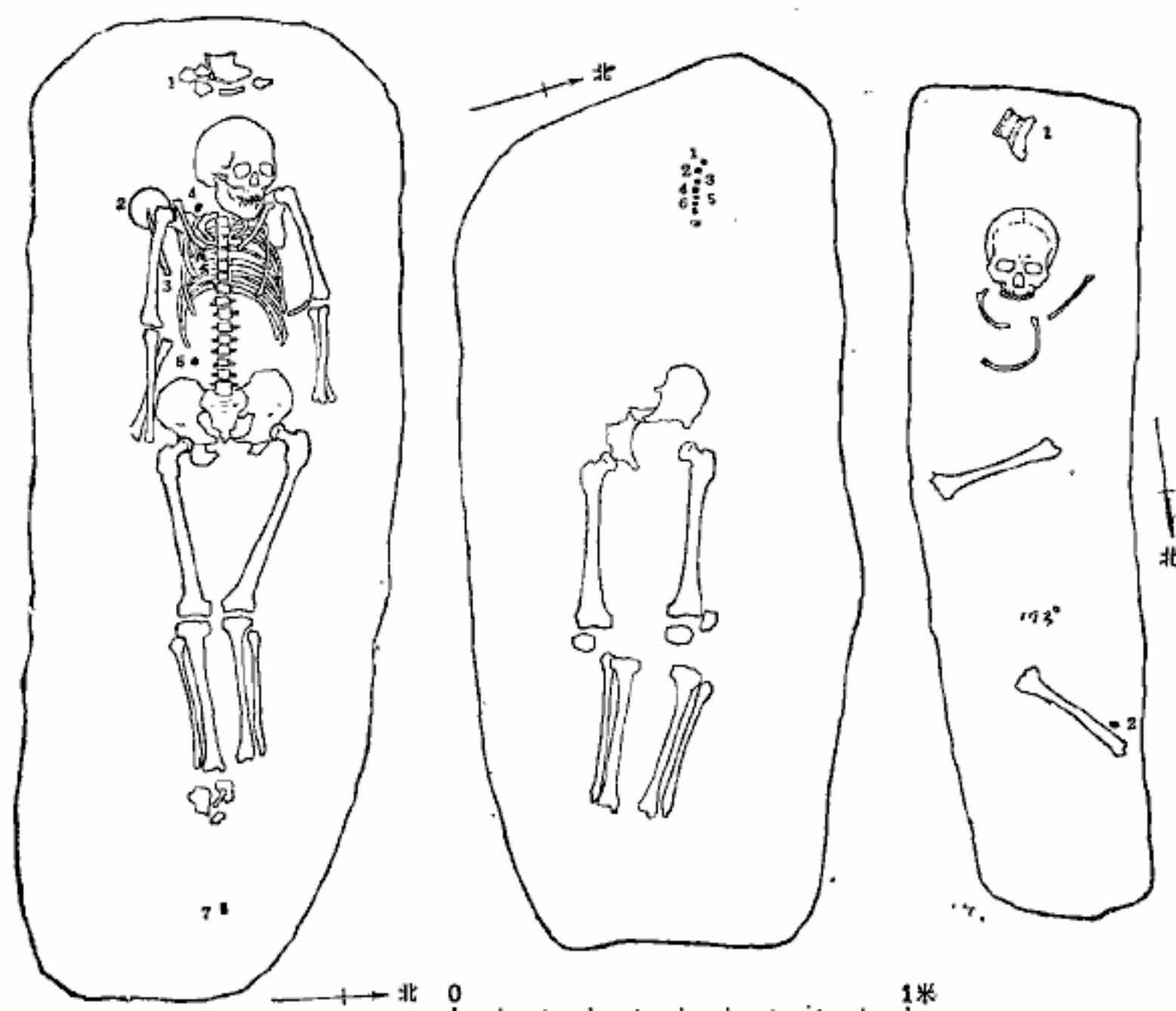
铜镜 1件(M1:2)。系“长宜子孙”连弧纹镜,素圆纽,四蝠形叶纽座,其外为八个内向连弧纹组成的圈带,素宽缘。蝠形叶间为“长宜子孙”铭纹,直径9.5厘米(图四),出土时放置于人骨架肩部右上角下面,镜面向上。

铁刀 1件(M1:3)。形制较小,外表锈蚀剥落很厉害,长25、宽2厘米(图三,4),出土时斜置于人骨架右臂骨下面,刀尖压在镜面上。

石珠 4件(M1:4—7)。可能是用大理石和玛璃之类石料制成的,纵贯一孔。其中2件呈圆管形,浅绿色,外表磨光,长1—1.4、圆径约0.7厘米(图三,9)。出土时一件



图一 鲜卑墓位置示意图



图二 鲜卑墓平面图

左. M1 1. 陶罐 2. 铜镜 3. 铁刀 4-7. 石珠 中. M2 1-7. 石珠
右. M3 1. 陶罐 2. 石珠

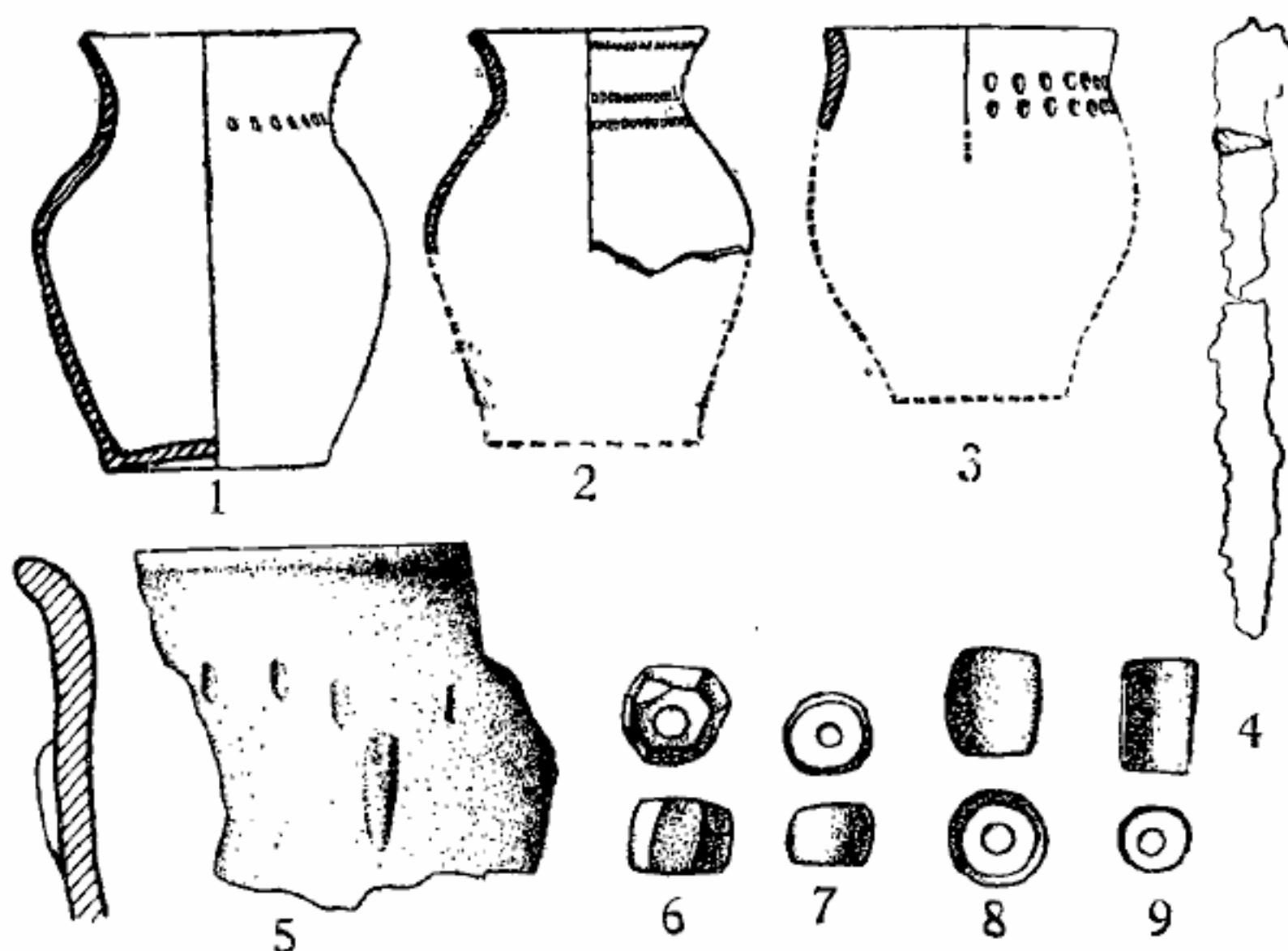
中)。随葬器物只存石珠7件，大约位于人骨架胸部，可能是串珠，或许是悬于死者颈部之佩饰。这些石珠均纵贯一孔，其中3件(M2:1、6、7)略呈圆柱形，中腹微鼓，外表磨光，绿色或浅绿色，长身0.5—1.2，中部径约0.9厘米(图三，8)。另外4件(M2:2—5)略呈球形，断面为不等边的五边形或七边形，分粉红、红褐、紫红

(M1:4)位于人架颈部，另一件(M1:7)可能已被扰动，位于人架脚部前面。另2件(M1:5—6)略呈球形，断面为不等边五角形，乳白色或红褐色，中部径约0.7厘米，出土时分别放置于人骨架之胸部和腹部。

第二号墓位于第一号墓西边，两者相距很近，墓圪欠清楚，未见葬具。从残存的人骨架下半身观察，死者头向西北，单人仰身直肢葬(图二，

等色，中部径0.8—1.1厘米(图三，6、7)。

第三号墓位于第二号墓西北，墓圪也不



图三 出土器物

1、2. 陶罐(M1:1、M3:1) 3、5. 陶罐(采集) 4. 小铁刀(M1:3) 6—9. 石珠(M2:3、5、6、M1:7) (1—4.1/5, 5.2/5, 余为4/5)



图四 铜镜拓本(7/10)

清楚,也未见葬具。人骨架有头骨以及一些肋骨和肢骨,均已被扰乱。出土时头骨偏向西南,方向 193° (图二,右)。残存随葬器物有陶罐口缘和石珠各一件,也已被扰乱。

陶罐 1件(M3:1)。残口缘,形制与M1:1同,领部刺印三周麦粒形纹,砂质红灰色,内外面皆涂一薄层细泥,外表且有刮磨痕迹,口径9.2、残高9.6厘米(图三,2),出土时

位于人头骨顶部。

石珠 1件(M3:2)。圆管形,外表磨光,大小、色泽与M1:4同,出土时位于肢骨一侧。

在上述墓葬附近还采集到一些碎陶片,略能辨别器形的有二件陶罐口缘,皆为粗砂陶,质较硬,器壁较厚。采1是红灰色,外表领部刺印二周圆涡纹,口径12、残高3.2、壁厚0.6厘米(图三,3)。采2内表为红灰色,外表遗有熏烟痕迹,腹壁中上部有端手,口径约13、壁厚0.7厘米(图三,5)。

皮条沟这3座鲜卑墓葬,皆为单人仰身直肢葬,从随葬的陶器和石珠等看,它们的年代是接近的,可归入同一时期。从随葬和采集的陶器分析,它们与札赉诺尔鲜卑墓葬中所出的陶器很相似(内蒙古文物工作队:《内蒙古札赉诺尔古墓葬发掘简报》,《文物》1961年12期),表明它们是我国古代北方少数民族的一种墓葬。随葬的一件“长宜子孙”连弧纹铜镜,应是来自中原地区的制品,反映了当时鲜卑族与华夏民族间的经济文化联系。这些墓葬的年代,如以铜镜为准,相当东汉晚期。

(上接464页)

黄钟律管之直径的正确值后,则各项实测数字无不密合,我国度量衡史上的这一重大疑团也就涣然冰释了。

注 释

- ① 唐兰:《长沙马王堆汉软侯妻辛追墓出土随葬遣册考释》,《文史》第10辑,1980年。
- ②⑥ 马承源、潘建明:《新莽无射律管对黄钟十二律研究的启示》,《上海博物馆馆刊》第1期,1981年。但此文采用的汉尺换算值与本文不同,故依径3分之说求得的黄钟律管之

容积与本文微异。

- ③ 咸阳俞于1970年出土,咸阳市博物馆藏。器柄上的铭文除首句无“嘉”字外,均与嘉量俞铭相同。见《中国古代度量衡图集》图129。
- ④ 光和二年铜斛传河南睢州出土,上海博物馆藏。见注③所揭书,图147。
- ⑤ 中国历史博物馆与故宫博物院所藏俞,见注③所揭书,图135~137。
- ⑦ 如孟康说黄钟管围9分,乘10等于管长9寸。大族管围8分,乘10等于管长8寸。林钟管围6分,乘10等于管长6寸。余可类推。